

ПРОГРАМИ НАСТАВЕ И УЧЕЊА - РАЗРЕДНА НАСТАВА

Правилник о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања, којим се мења досадашњи и утврђује нови програм наставе и учења за **ПРВИ РАЗРЕД**, примењује се почев од школске 2018/2019. године.

ПРВИ РАЗРЕД

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
1.	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	62	28	90
2.	КЊИЖЕВНОСТ	25	20	45
3.	ЈЕЗИК	6	4	10
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	20	15	35
УКУПНО		70	110	180

ПРЕДМЕТ : СРПСКИ ЈЕЗИК

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЃУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се писмено и усмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска , као и друга уметничка остварења из српске и светске баштине	Разликују изговорени глас и написано слово; Разликује изговорене и насписане речи и реченице; Влада основном техником читања и писања ћириличног текста; Разуме оно што прочита; Активно слуша и разуме садржај књижевно-уметни-чког текста којим се чита; Препозна песму, причу и драмски текст; Одеди глави догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочи-таним текстом; Уочи ликове и прави разлике између њихових позитивних и негативних особина; Изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу; Препозна загонетку и разуме њено значење; Препозна басну и разуме	ДОБРО ДОШЛИ ПРВАЦИ	(5 часова недељно, 180 часова годишње)	<u>Ликовна култура</u> ,	<u>1CJ.1.2.1.</u> <u>1CJ.1.2.2.</u> <u>1CJ.1.2.3.</u> <u>1CJ.1.2.6.</u> <u>1CJ.1.2.8.</u> <u>1CJ.2.5.7.</u> <u>1CJ.3.5.2.</u> <u>1CJ.3.5.3.</u> <u>1CJ.3.5.1.</u> <u>1CJ.2.4.9.</u>	Комуникација, Компетенције за учење, Рад са подацима и информацијама, Сарадња , Решавање проблема, Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу, Естетичка компетенција.
		1.ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ - претходна испитивања -припрема за читање и писање -почетно читање и писање -усавршавање читања и писања	90 часова			
		2.ЈЕЗИК -граматика -правопис	10 часова	<u>Свет око нас</u>	<u>1CJ.0.1.5.</u> <u>1CJ.1.4.3.</u> <u>1CJ.1.4.5.</u>	
		3.КЊИЖЕВНОСТ -лектира -читање текста -тумачење текста -књижевни појмови	45 часова	<u>Ликовна култура</u>	<u>1CJ.1.5.1.</u> <u>1CJ.1.5.2.</u> <u>1CJ.1.5.3.</u> <u>1CJ.1.5.4.</u>	
		4.ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА -препричавање -причање	35 часова		<u>1CJ.0.1.1.</u> <u>1CJ.0.1.5.</u> <u>1CJ.0.1.6.</u> <u>1CJ.1.3.1.</u> <u>1CJ.1.3.3.</u> <u>1CJ.2.3.3.</u>	

	<p> значење; Разликује слово, реч и реченицу; Правилно изговара и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају; Правилно употреби велико слово; Учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; Обликују усмену поруку служећи се одговарајућим речима; Усмено препричава; Усмено прича према слици/сликама и о доживљајима; Усмено описује ствари из непосредног окружења; Бира и користи одговарајуће речи у говору; Напамет говори краћекњижевне текстове; Учествује у сценском извођењу текста; </p>	<p> -описивање предмета -усмена и писмена вежба </p>			<p> <u>1CJ.2.3.4.</u> <u>1CJ.2.3.6.</u> </p>	
--	--	---	--	--	---	--

	Пажљиво и културно слуша саговорника; Пише читко и уредно; Спаја више реченица у краћи текст; Пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила; Гласно чита, правилно и са разумевањем; Тихо чита (у себи) са разумевањем прочита- ног; Пронађе информације експлицитно изнетеу тексту.					
--	--	--	--	--	--	--

Кључни појмови: почетно читање и писање, књижевност, језик и језичка култура.

Програм предмета Српски језик у првом разреду основне школе чине четири предметне области: **Почетно читање и писање, Књижевност, Језик и Језичка култура.** Препоручена дистрибуција часова по предметним областима је следећа: **Почетно читање и писање – 90 часова, Књижевност – 45 часова, Језик – 10 часова и Језичка култура – 35 часова.** Све области се прожимају и ниједна се не може изучавати изоловано и без садејства са другим областима.

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КОРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
<p>Циљ је да ученици усвоје елементарне математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; Да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних математичких задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и самообразовања, Да допринесе развијању манталних способности и формирању научног погледа на свет</p>	<p>Одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; Упореди предмете и бића по величини; Уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине; Именују геометријска тела и фигуре; Групише предмете и бића са заједничким својством; Сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика; Разликује: криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију; Црта праву линију и дуж помоћу лењира; Броји унапред и уназад и са прескоком;</p>	<p>ПРЕДМЕТИ У ПРОСТОРУ И ОДНОСИ МЕЂУ ЊИМА</p>	<p>(5 часова недељно, 180 часова годишње)</p> <p>10 часова 4 + 6</p>	<p><u>Ликовна култура</u></p> <p><u>Српски језик</u></p>	<p><u>1МА.1.1.1.</u> <u>1МА.1.1.2.</u> <u>1МА.1.2.1.</u></p>	<p>Комуникација, Компетенције за учење, Естетичка компетенција Комуникација, Сарадња Комуникација, Сарадња,</p>
		<p>ЛИНИЈА И ОБЛАСТ</p>	<p>14 часова 5 + 9</p>	<p><u>Свет око нас</u></p>	<p><u>1МА.1.2.1.</u> <u>1МА.2.4.6.</u></p>	
		<p>КЛАСИФИКАЦИЈА ПРЕДМЕТА ПРЕМА СВОЈСТВУ</p>	<p>6 часова 2 + 4</p>	<p><u>Музичка култура</u></p>	<p><u>1МА.1.1.1.</u> <u>1МА.1.1.2.</u> <u>1МА.1.4.4.</u> <u>1МА.2.4.5.</u> <u>1МА.2.1.1.</u> <u>1МА.2.1.3.</u> <u>1МА.3.1.1.</u> <u>1МА.3.1.2.</u></p>	

	<p>Проћита, запише, упореди и прикаже их на бројевној правој; Користи редне бројеве; Разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника; Користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика; Сабира и одузима два једноцифрена броја незаписујући поступак; Сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице; Растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања; Реши текстуални задатак са једном операцијом; Разликује новчане</p>	<p>ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ДО 100</p> <p>МЕРЕЊЕ И МЕРЕ</p>	<p>144 часова 57 + 89</p> <p>6 часова 2 + 4</p>	<p><u>Физичко и здравствено васпитање</u></p>	<p><u>1МА.1.4.1.</u> <u>1МА.2.4.5.</u> <u>1МА.2.1.3.</u> <u>1МА.2.4.3.</u> <u>1МА.2.1.2.</u> <u>1МА.3.1.1.</u> <u>1МА.3.1.4.</u> <u>1МА.2.4.1.</u> <u>1МА.1.4.4..</u></p>	<p><u>Комуникација,</u> <u>Решавање проблема,</u></p> <p><u>Комуникација,</u> <u>Сарадња,</u> <u>Решавање проблема</u></p>
--	---	---	---	---	---	--

	апоене до 100 динара и упореди њихову вредност; Измери дужину задатом, нестандарном јединицом мере; Прслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства.					
--	--	--	--	--	--	--

Кључни појмови: односи у простору, геометријски облици, број, сабирање и одузимање и мерење.

Ради лакшег планирања даје се оријентациони предлог броја часова по темама (укупан број часова за тему, број часова за обраду новог градива + број часова за утврђивање, увежбавање и систематизацију градива). Приликом израде оперативних планова наставника распоређује укупан број часова предвиђен за поједине теме по типовима часова.

Геометрија (27; 11+16)

Бројеви (146; 57 + 89)

Мерење и мере (7; 3 + 4)

ПРЕДМЕТ: СВЕТ ОКО НАС

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
<p>Циљ је да деца усвајају знања, умења, вештине и да развијају своје сазнање, физичке, социјалне, креативне способности, а даистовремено спознају и граде ставове и вредности средине у којој одрастају као и шире друштвене заједнице; Општи циљ јесте да деца упознају себе, своје окружење и развију способност за одговоран живот у њему; Разумевање чињенице да је човек део природе и да својим радом утиче на природу, као и развијање способности препознавања човековог утицаја на здравље и животну средину</p>	<p>Препоза и исказе радост, страх, тугу и бес уважавајући себе и друге; Правовремено и примерено ситуацији исказе своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет; Да уважава различитости својих вршњака и других људи; Придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; Сарађује са вршњацима у заједничким активностима; Чува своју, школску и имовину других; Прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар; Својим речима опише пример неке ситуације из свог непосредног окружења; Поштује прав ила</p>	<p>1.ЈА И ДРУГИ</p> <p>-Основна осећања</p>	<p>(2 часова недељно, 72 часова годишње)</p> <p>8 часова</p>	<p><u>Ликовна култура,</u></p>	<p><u>1ПД. 1.5.1.</u> <u>1ПД. 1.5.2.</u> <u>1ПД. 2.5.2.</u></p>	<p>Комуникација,</p> <p>Комуникација, Сарадња и дигитална компетенција,</p> <p>Комуникација, Одговоран однос према околини, Дигиталне компетенције,</p> <p>Комуникација, Одговоран однос према здрављу, Одговоран однос према околини, Естетичка компетенција,</p> <p>Одговорно учешће у демократском</p>
		<p>2.ПОРОДИЧНИ ДОМ, ШКОЛА</p> <p>Породица</p> <p>Права и обавезе</p>	<p>7 часова</p>	<p><u>Музичка култура</u> <u>Ликовна култура</u></p>	<p><u>1ПД. 1.4.4.</u> <u>1ПД. 1.5.1.</u> <u>1ПД. 1.5.2.</u></p>	
		<p>-Правила понашања</p> <p>Празници: породични и верски</p>	<p>10 часова</p>	<p><u>Музичка култура</u> <u>Ликовна култура</u></p>	<p><u>1ПД. 1.3.1.</u> <u>1ПД. 1.3.2.</u> <u>1ПД. 1.3.3.</u> <u>1ПД. 1.3.4.</u> <u>1ПД. 1.3.5.</u> <u>1ПД. 1.3.6.</u></p>	
		<p>3.ЗДРАВЉЕ И БЕЗБЕДНОСТ</p> <p>Здрав начин живота</p> <p>Безбедно у саобраћају</p>	<p>16 часова</p> <p>10 часова</p>	<p><u>Музичка култура</u> <u>Ликовна култура</u></p> <p><u>Физичко и здравствено васпитање</u></p>	<p><u>1ПД. 1.1.2..</u> <u>1ПД. 1.1.3..</u> <u>1ПД. 1.1.6.</u></p> <p><u>1ПД. 1.4.4.</u> <u>1ПД. 1.2.2.</u></p>	

	<p>безбедног понашања на путу од куће до школеприликом кретања улицом са и без тротоара и преласком улице; Снађе се у простору помоћу просторних одредница:напред-назад, лево-десно, горе-доле; Разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења; Учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене;</p>	<p>4.ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ</p> <p>Кретање и сналажење у простору</p> <p>Сналажење у времену</p> <p>5. ЧОВЕК СТВАРА</p> <p>Човек ради и ствара</p> <p>6.РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ</p> <p>Сунчева светлост и топлота</p>	<p>10 часова</p> <p>11 часова</p>	<p><u>Ликовна култура</u></p>	<p><u>1ПД. 1.3.5.</u> <u>1ПД. 1.4.4.</u> <u>1ПД. 1.5.4.</u> <u>1ПД. 1.5.5.</u></p>	<p>друштву,</p> <p><u>Комуникација,</u> <u>Сарадња,</u></p> <p><u>Комуникација,</u> <u>Сарадња,</u> <u>Одговоран однос према околини,</u> Рад са подацима и информацијама,</p> <p>Комуникација, Сарадња, Естетичка компетенција, Дигитален компетенције,</p>
--	--	--	-----------------------------------	-------------------------------	---	---

Кључни појмови:оријентација, култура живљења и друштвена стварност у непосредном окружењу.

ПРЕДМЕТ : ЛИКОВНА КУЛТУРА

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
<p>Циљ учења ликовне културе је да развијајући стваралачко се ученик мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.</p>	<p>Опише својим речима визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор; Подели своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката, предметима и облицима из природе и окружења; Одреди, самостално и у сарадњи са другима положај облика у простору и у равни; Црта на различитим подлогама и форматима папира, Сарађује са вршњацима у заједничким активностима; Користи материјале и прибор у складу са инструкцијама; Одабере самостално начин спајања најмање два материјала.</p>	<p>ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ</p>	<p>(1 час недељно, 36 часова годишње)</p> <p>9 часова 6+3</p>	<p><u>Математика</u></p>	<p>Комуникација, Рад са подацима и информацијама, Сарадња и дигитална компетенција, Комуникација, Комуникација, Решавање проблема, Комуникација, Сарадња, Естетичка компетенција</p>
		<p>ОДНОСИ У ВИДНОМ ПОЉУ</p>	<p>9 часова 6+3</p>	<p><u>Математика</u></p>	
		<p>ОБЛИКОВАЊЕ</p>	<p>9 часова 6+3</p>	<p><u>Свет око нас</u></p>	
		<p>СПОРАЗУМЕВАЊЕ</p>	<p>9 часова 6+3</p>	<p><u>Српски језик</u></p>	

Кључни појмови: **простор, облик и линија.**

ПРЕДМЕТ : МУЗИЧКА КУЛТУРА

ЦИЉ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КООРЕЛАЦИЈА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
<p>Циљ учења предмета музичка култура је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета, као и одговорност према очувању музичке културе свога и других народа</p>	<p>Објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна; Разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање, хор/један певач/група певача, оркестар/један свирач/група свирача; Боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; Препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу; Повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмената са карактером дела</p>	<p>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ -певање -свирање</p> <p>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</p>	<p>(2 часова недељно, 72 часова годишње)</p> <p>8 часова</p> <p>19 часова</p> <p>9 часова</p>	<p>Ликовна култура, Свет око нас</p> <p>Ликовна култура, Свет око нас</p>	<p>Комуникација, Сарадња и дигитална компетенција, Решавање проблема, Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу,</p> <p>Комуникација, Сарадња, Естетичка компетенција</p>

Кључни појмови: тон, покрет, мелодија, ритам и извођење.

ПРЕДМЕТ : ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ЦИЉ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КООРЕЛАЦИЈА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
<p>Циљ учења предмета физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичко способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради чувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.</p>	<p>Примени једноставне, двоставне опште припремне вежбе(вежбе обликовања); Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; Одржава равнотежу различитимкретањима; Разликује правилно од неправилног држања тела и правилн држи тело; Примењује правилну технику дисања приликом вежбања; Изведе кретање, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; Игра дечји и народни плес; Користи основну терминологију вежбања; Поштује правилапонашања напросторимаза вежбање; Поштујеправила игре; Игра дечји и народни плес; Поштујр мере безбедности</p>	<p>ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ</p> <p>1.МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ -Ходање и трчање -Скакање и прескакање -Бацање и хватање - Пузање, вешање, упори и пењање</p> <p>-Вежбе на тлу -Вежбе равнотеже -Вежбе реквизитима -Плес и ритмика -Полигони</p> <p>2.ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА</p>	<p>(3 часова недељно, 108 часова годишње)</p> <p>98 часова</p>	<p>Ликовна култура, Свет око нас Музичка култура</p> <p>Ликовна култура Свет око нас</p> <p>Ликовна култура Музичка култура</p> <p>Свет око нас</p> <p>Музичка култура</p> <p>Музичка култура</p>	<p>Рад са подацима и информацијама, Сарадња и дигитална компетенција, Решавање проблема, Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу, Комуникација, Сардања, Естетичка компетенција</p>
			<p>10 часова 5 + 5</p>		
			<p>10 часова 3+3+3</p> <p>8 часова 8 часова</p> <p>10 часова 5 +5</p>		

	<p>током вежбања; Прихвата сопствену победу и пораз; Уредно длаже своје стари и након вежбања; Навиа фер ибодри учеснике у игри; Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;</p>	<p>-Култура вежбања и играња -Здравствено васпитање</p>			
--	---	--	--	--	--

Кључни појмови: тон, покрет, мелодија, ритам и извођење.

ПРЕДМЕТ : ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ЦИЉ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КООРЕЛАЦИЈА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
<p>Циљ учења предмета физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичко способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради чувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.</p>	<p>Примени једноставне, двоставне опште припремне вежбе(вежбе обликовања); Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; Одржава равнотежу различитим кретањима; Разликује правилно од неправилног држања тела и правилн држи тело; Примењује правилну технику дусања приликом вежбања; Изведе кретање, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; Игра дечји и народни плес;</p>	<p>ДИГИТАЛНО ДРУШТВО</p>	<p>(1 часа недељно, 36 часова годишње)</p>	<p>Ликовна култура, Свет око нас Музичка култура</p>	<p>Рад са подацима и информацијама, Сарадња и дигитална компетенција, Решавање проблема,</p>
		<p>БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА</p>	<p>16 часова 8 + 8</p>	<p>Ликовна култура Свет око нас</p>	<p>Одговоран однос према околини,</p>
		<p>АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА</p>	<p>10 часова 5 + 5</p>	<p>Ликовна култура Музичка култура Свет око нас</p>	<p>Одговоран однос према здрављку, Комуникација,</p>
			<p>10 часова 3+3+3</p>	<p>Музичка култура</p>	<p>Сардања, Одговорно учешће у демократском друштву,</p>

	<p>Користи основну терминологију вежбања; Поштује правила понашања на просторима за вежбање; Поштује правила игре; Игра дечји и народни плес; Поштује мере безбедности током вежбања; Прихвата сопствену победу и пораз; Уредно длаже своје стари и након вежбања; Навија фер и бодри учеснике у игри; Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;</p>			Музичка култура	Естетичка компетенција
--	---	--	--	-----------------	------------------------

Кључни појмови: комуникација, интернет, дигитална писменост.

ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК (Прва година учења)

ЦИЉ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КОРЕЛАЦИЈА	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	
<p>Оспособити ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. Подсећати потребу за учењем страних језика. Подсећати развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика. Олакшти разумевање других култура традиције. Стимулисти машту,</p>	<p>Поздрави и одпоздрави, примењујући једноста-внија језичка средства; Престави себе и другога; Разуме јасно постављена питања личне природе и одговара на њих; Разуме кратка и једностава упутства и налоге и реагује на њих; Даје кратка и једноставна упутства и налоге; Разуме позиве и реагује на њих; Разуме кратке и једноставне молбе и реагује на њих;</p>	<p>ПОЗДРАВЉАЊЕ</p>	<p>Годишње фонд часова 72 (недељно 2 часа)</p> <p align="center">4 часа</p>	<p><u>Српски језик</u> <u>Свет око нас</u></p>		<p>Сарадња и дигитална компетенција,</p> <p>Комуникација Одговоран однос према околини, Сарадња,</p>	
		<p>ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ, ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ; ДАВАЊЕ И ТРАЖЕЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О ДРУГИМА</p>	<p>10 часова</p>	<p><u>Српски језик</u> <u>Свет око нас</u></p>			<p>Комуникација, Сарадња, Одговоран однос према околини,</p>
		<p>РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ ЈЕДНОСТАВНИХ УПУТСТАВА И НАЛОГА</p>	<p>6 часова</p>	<p><u>Српски језик</u> <u>Свет око нас</u> <u>Музичка култура</u></p>			<p>Комуникација, Сардања, Естетичке компетенције</p>
		<p>ПОЗИВ И РЕАГОВАЊЕ НА ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ</p>	<p>6 часова</p>	<p><u>Српски језик</u> <u>Свет око нас</u> <u>Музичка култура</u></p>			

креативност и радозналост. Подстаћи употребу страног језика уличне сврхе и из задовољства.	ИСКАЗИВАЊЕ МОЛБЕ, ЗАХВАЛНОСТИ И ИЗВИЊЕЊА	6 часова	<u>Српски језик</u> <u>Свет око нас</u>		Комуникација
	ЧЕСТИТАЊЕ	6 часова	<u>Српски језик</u> <u>Свет око нас</u>		Комуникација, Дигитална компетенција
	ОПИСИВАЊЕ ЖИВИХ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА И ПОЈАВА	10 часова	<u>Ликовна култура</u> <u>Свет око нас</u>		Комуникација, Дигитална компетенција,

Кључни појмови: комуникација, рано учење, језичка активност, језичке компетенције и интеркултуралност.

ПРЕДМЕТ: ВЕРСКА НАСТАВА

ЦИЉ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КОРЕЛАЦИЈА	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
<p>Циљ наставе православног катихизистана јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот и есхатолошки живот. Ученици се систематски упознају са православном вером у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији. Циљ је прихватање израза заједништва личности, а да личност постоји само у заједници слободе са другом личношћу.</p>	<p>Ученици треба да : Уоче да је Бог створио свет постављајући законе Временско-просторне као идуховне који су онтолошки битни за целокупно човечанство; Схвате да је човек створен као круна стварања, са циљем да живи вечно у заједници са Богом; Уочи да Евхаристија представља сједињење са Богом кроз заједницу верних у Христу.</p>	<p>ЧОВЕК ЈЕ ИКОНА БОЖИЈА</p>	<p>Годишњи фонд часова 36 (недељно 1 час)</p> <p>4 часа</p>	<p>Српски језик</p>		<p>Комуникација,</p>
		<p>БОГ ЈЕ ЗАЈЕДНИЦА ЛИЧНОСТИ ОЦА И СИНА И СВЕТОГ ДУХА</p>	<p>6 часова</p>	<p>Природа и друштво</p>	<p>Комуникација, Сардања,</p>	
		<p>ЧОВЕК КАО БИЋЕ ЗАЈЕДНИЦЕ</p>	<p>6 часова</p>	<p>Музичка култура</p>	<p>Комуникација, Сардања,</p>	
		<p>БОГ ЈЕ ИЗ ЉУБАВИ СТВОРИО СВЕТ ЗАЈЕДНО САСИНОМ И ДУХОМ</p>	<p>6 часова</p>	<p>Ликовна култура</p>	<p>Комуникација, Сардања,</p>	
		<p>ИСУС ХРИСТОС ЈЕ ПОСРЕДНИК ИЗМЕЂУ БОГА И СТВОРЕНЕ ПРИРОДЕ</p>	<p>4 часа</p>	<p>Ликовна култура</p>	<p>Комуникација, Сардања,</p>	
		<p>ЦРКВА ЈЕ ЗАЈЕДНИЦА СВИХ ЉУДИ И ЦЕЛЕ ПРИРОДЕ КРОЗ ХРИСТА СА БОГОМ</p>	<p>4 часа</p>	<p>Ликовна култура</p>		<p>Комуникација, Сардања,</p>

		ПРАВОСЛАВНА ИКОНОГРАФИЈА ПОКАЗУЈЕ СВЕТ И ЧОВЕКА У ЗАЈЕДНИ- ЦИ СА БОГОМ	6 часова	Ликовна култура		Комуникација, Сардања, Естетичка компетенција
--	--	--	----------	-----------------	--	--

Кључни појмови: различитости, комуникација, праштање и љуав.

Правилник о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за други разред основног образовања и васпитања, којим се мења досадашњи и утврђује нови програм наставе и учења за ДРУГИ РАЗРЕД, примењује се почев од школске 2019/2020. године.

ДРУГИ РАЗРЕД

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА	/	/	5	7	3	12	6	8	4	/	24	21	45
2.	КЊИЖЕВНОСТ	8	10	7	6	5	3	8	4	11	8	48	22	70
3.	ЈЕЗИК	8	9	6	2	3	2	7	2	/	1	23	17	40
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	5	4	2	1	1	1	1	2	5	3	4	21	25
УКУПНО		21	23	20	16	12	18	22	16	20	12	99	81	180

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
<p>Циљ наставе српског језика јесте да ученици оладају основним законитостима српског књижевног језика на ојима ће се писмено и усмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска, Као и друга уметничка остварења</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: Влада основном техником читања и писања латиничког текста; Пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);</p> <p>Разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку,</p>	<p>УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА</p>	<p>(5 часова недељно, 180 часова годишње)</p> <p>45 часова</p>	<p>Ликовна култура, Музичка култура</p> <p>Ликовна култура,</p>	<p>1CJ.1.2.1; 1CJ.1.3.5; 1CJ.1.2.2; 1CJ.1.3.1; 1CJ.1.3.10; 1CJ.1.2.5;1CJ.1.2.6;1CJ.1.2.8;1CJ.1.3.2;1CJ.2.2.1;1CJ.2.2.2; 1CJ. 2.2.3; 1CJ.2.2.7;1CJ.2.2.8;1CJ.2.2.9;1CJ.2.2.10;1CJ.2.3.2; 1CJ. 2.3.9;</p>	<p>Комуникативна компетенција,</p> <p>Компетенција за учење,</p> <p>Компетенција за сарадњу, Естетичка компетенција, Дигитална компетенција, Одговоран однос према околини, Решавање проблема.</p>

из српске и сведске баштине.	драмски текст; Одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; Одреди редослед догађаја у тексту; Уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; Разликује стих и строфу; Уочи стихове који се римују; Објасни значање пословице и поуке коју уочава у басни; Чита текст	КЊИЖЕВН ОСТ	70 часова	Ликовна култура, Музичка култура	1CJ.1.5.3; 1CJ.1.5.4;1CJ.2.5.4; 1CJ.2.5.5; 1CJ.3.5.1; 1CJ.3.5.2; 1CJ.3.5.3; 1CJ.2.5.2.	Комуникативна компет енција, Компетенција за учење, Компетенција за сарадњу, Естетичка компетенција, Дигитална компетенција, Одговоран однос према околини, Решавање проблема.
------------------------------------	--	------------------------	-----------	---	---	---

	<p>поштујући интонацију реченице/стиха; Изражајно рецитије песму; Изводи драмске текстове; износи своје мишљење о тексту;</p>					
	<p>Разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; Разликује врсте речи у типичним случајевима; Одређује основне граматичке категорије именица и глагола; Разликује реченице по облику</p>	<p>ЈЕЗИК</p>	<p><u>40 часова</u></p>	<p>Ликовна култура, Музичка култура</p>	<p>1CJ.1.3.3; 1CJ.1.3.4; 1CJ.1.3.5; 1CJ. 1.3.8;</p>	<p>Комуникативна компетенција, Компетенција за учење, Компетенција за сарадњу, Естетичка компетенција, Дигитална компетенција, Одговоран однос према околини, Решавање проблема.</p>

	и значењу; поштује и примењује основна правописна правила;					
	Користи различите облике усменог и писменог изражавања препричава ње, причање, описивање; Правилно састави дужу и потпуну реченицу и Споји више реченица у краћу целину; Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорник а; Разликује основне делове	ЈЕЗИЧКА КУТУРА	<u>25 часова</u>	Ликовна култура, Музичка култура	1CJ.0.1.1; 1CJ.0.1.2; 1CJ.0.1.6; 1CJ. 0.1.3; 1CJ.0.1.4; 1CJ.0.1.5; 1CJ.0.1.6; 1.CJ. 0.1.7; 1CJ.0.1.8; 1CJ. 2.3.4; 1CJ.2.3.5; 1CJ.2.3.8;1CJ.1.3.7; 1CJ.1.3.9;	Комуникативна компет енција, Компетенција за учење, Компетенција за сарадњу, Естетичка компетенција, Дигитална компетенција, Одговоран однос према околини, Решавање проблема.

текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); Изражајно чита ћирилички текст.						
--	--	--	--	--	--	--

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Обнављање градива првог разреда	6											6	6
2.	Бројевидо 100 – први део	15	23	1								16	23	39
3.	Геометрија први део			16								7	9	16
4.	Бројевидо 100 – други део			3	16	14	20	22	12	9		38	58	96
5.	Геометрија други део									6		2	4	6
6.	Мерење и мере									5	1	2	4	6

7.	Утврђивање градива другог разреда										11		11	11
УКУПНО		21	23	20	16	14	20	22	12	20	12			180

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
<p>Циљ математике је да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву.</p> <p>Да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних математичких задатака из животне праксе, за успешно наставаљање математичког образовања .</p> <p>Да допринесе развијању менталних способности и формирању научног погледа на свет.</p>	<p>Одреди десетице најближе датом броју;</p> <p>Усмено сабира и одузима бројеве до 100;</p> <p>Примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања;</p> <p>Израчуна вредност бројевног израза са највише две операције;</p> <p>Реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења;</p> <p>Одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом;</p> <p>Одреди делове (облика) дате величине;</p> <p>Изрази одређену суму новца преко различитих апоена;</p>	<p>Обнављање градива првог разреда</p>	<p><u>Годишњи фонд часова 180</u> (недељно 5 часова)</p> <p><u>6 часова</u></p>	<p><u>Ликовна култура</u></p> <p><u>Ликовна култура</u></p>	<p>1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и прикаже број на датој полуправој;</p> <p>1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине;</p> <p>1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачу-нском операцијом;</p> <p>1МА.1.1.5. уме дарешава једноставне једначине у оквиру</p>	<p>Решавање проблема Рад с подацима и информацијама, Комуникација Сарадња</p>

	<p>Прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; Прикаже мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом; Уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;</p>				<p>прве стотине; 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза; 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције; 1МА:2.1.5. уме да решава задатке са непознатим чиниоцем, дељеником или делиоцем</p>	
	<p>Разликује дуж, полуправу и праву; Одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); Одреди обим геометријске фигуре; Изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; Измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине</p>	<p>Бројеви до 100 - првидео</p>	<p>39 часова</p>	<p><u>Ликовна култура</u></p>	<p>1.МА 1.2.2. Зна јединице за мерење дужине и њихове односе, 1МА 1.2.3. користи поступак мерења дужине линије приказан на слици, 1МА 3.2.1. претвара јединице за мерење(m,cm,dm) из већих у мање;</p>	<p>Решавање проблема Рад с подацима и информацијама, Комуникација</p>
	<p>Нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; Уочи подударне фигуре на датом цртежу;</p>	<p>Геометрија први део</p>	<p>16 часова</p>	<p><u>Ликовна култура</u></p>		<p>Решавање проблема Рад с подацима и информацијама, Комуникација</p>

	Уочи симетричне фигуре; Допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву Чита и запише време са часовника; Користи јединице за време у једноставним ситуацијама Нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи; Уочи симетричне фигуре, Уочи подударне фигуре надатом цртежу, Чита и запише време сачасовника, Користи јединицу за време у једноставним ситуацијама	Бројеви до 100 – Други део	96 часова	<u>Ликовна култура</u>	1 МА 1.2.1. уме да именује геометријске облике у равни (круг, квадрат, троугао, правоугаоник и тачка),	Решавање проблема Рад са подацима и информацијама, Комуникација
		Геометрија – други део	6 часова	<u>Ликовна култура</u>		Решавање проблема, Рад са подацима и информацијама, Комуникација,
		Мере и мерење	6 часова	<u>Ликовна култура, Физичко и здравствено васпитање</u>	1МА 2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни,	Комуникација, Решавање проблема, Рад са подацима и информацијама,
		Утврђивање градива другог разреда	11 часова		1МА 2.4.2. зна јединице за време (минут и сат) Ипореди временске интервале у једноставним ситуацијама	Сарадња, Комуникација, Дигитална компетенција, Рад са подацима и информацијама, Решавање проблема

ПРЕДМЕТ : СВЕТ ОКО НАС

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
<p>Циљ је да деца усвајају знања, умења, вештине и да развијају своје сазнање, физичке, социјалне, креативне способности, а даистовремено спознају и граде ставове и вредности средине у којој одрастају као и шире друштвене заједнице; Општи циљ јесте да деца упознају себе, своје окружење и развију способност за одговоран живот у њему;</p> <p>Разумевање чињенице да је човек део природе и да својим радом утиче на природу, као и развијање способности препознавања човековог утицаја на здравље и животну средину</p>	<p>По завршетку рарета ученик ће требати да зна: Занимања људи у граду и селу;</p> <p>Материјали (дрво, камен, метал, стакло, гума, пластика, папир, тканина, глина/ пластелин) и производи људског рада ; Средства за мерење времена: часовник, календар, лента времена; средства за мерење времен: часовник, календар, лента времена;</p> <p>Уме да се снађе у времену у односу на временске одреднице: минут, сат, дан, седмица, месец, датум, годишња доба;</p> <p>Функције делова тела;</p> <p>Разноврсност биљака у окружењу(зељасте и дрвенасте, лишћарске и четинарске);</p> <p>Разноврсност животиња у околини</p>	<p>1. ДРУГИ ЈА</p> <p>2. КУЛТУРА ИЗРАЖАВАЊА</p> <p>3. ЧОВЕК СТВАРА</p> <p>4. КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ</p> <p>5. РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ</p>	<p>(2 часова недељно, 72 часова годишње)</p> <p>8 часова</p> <p>7 часова</p> <p>10 часова</p> <p>16 часова</p> <p>10 часова</p>	<p><u>Ликовна култура,</u></p> <p><u>Музичка култура</u> <u>Ликовна култура</u></p> <p><u>Музичка култура</u> <u>Ликовна култура</u></p> <p><u>Физичко и здравствено васпитање</u></p>	<p>1ПД.1.1.1.; 1ПД.1.1.2. 1ПД.1.1.4. 1ПД.1.1.5. 1ПД.2.1.3. 1ПД.2.1.4. 1ПД:2.1.5.</p>	<p>Комуникација,</p> <p>Компетенције за учење, Рад са подацима и информацијама, Сарадња и дигитална компетенција, Решавање проблема, Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу, Предузимљивост и организација ка предузетништву,</p> <p>Естетичка компетенција Одговорно учешће у демократском друштву</p>

Кључни појмови: оријентација, култура изражавања, разноврсност природе, човек ствара.

ПРЕДМЕТ : ЛИКОВНА КУЛТУРА

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
<p>Циљ учења ликовне културе је да развијајући стваралачко се ученик мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.</p>	<p>Опише својим речима визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор; Подели своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката, предметима и облицима из природе и окружења; Одреди, самостално и у сарадњи са другима положај облика у простору и у равни; Црта на различитим подлогама и форматима папира, Сарађује са вршњацима у заједничким активностима; Користи материјале и прибор у складу са инструкцијама; Одабере самостално начин спајања најмање два материјала. Изрази бојом, одабраним материјалима и техникама , Своје емоције, машту, осећања и замисли вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и мисли, Користи информације као подстицај за стваралачки рад.</p>	<p>ОБЛИЦИ</p> <p>ПРОСТОР</p> <p>СПОРАЗУМЕВАЊЕ</p> <p>ЛИКОВНЕ ИГРЕ</p>	<p>(1 час недељно, 36 часова годишње)</p> <p>32 часова 22+10</p> <p>14 часова 8+6</p> <p>14 часова 10+4</p> <p>12 часова 4+8</p>	<p><u>Математика</u></p> <p><u>Математика</u></p> <p><u>Свет око нас</u></p> <p><u>Српски језик</u></p>	<p>Комуникација, Компетенције за учење, Рад са подацима и информацијама, Сарадња и дигитална компетенција, Решавање проблема, Одговоран однос према околини,</p> <p>Одговоран однос према здрављу,</p> <p>Предузимљивост и организација ка предузетништву,</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву, Естетичка компетенција</p>

Кључни појмови: **простор, облик и линија**

ПРЕДМЕТ : МУЗИЧКА КУЛТУРА

ЦИЉ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КООРЕЛАЦИЈА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
<p>Циљ учења предмета музичка култура је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета, као и одговорност према очувању музичке културе свога и других народа</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да: објасни својим речима утиске о слушаном делу поштуједоговоренаправилапонашањапри слушањуиизвођењу музике; користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука. користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли;</p> <p>На крају часа ученик ће бити у стању да: објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; издвоји основне музичке изражајне елементе; изговара бројалице у ритму, уз покрет; пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; примењује правилан начин певања и договоренаправилапонашања у групном</p>	<p>УВОД У СВЕТ МУЗИКЕ</p> <p>ПОНОВО У ШКОЛИ</p> <p>РАСПЕВНИ КИШОБРАНИ</p> <p>ЗВУЦИ КРИСТАЛНЕ ДВОРАНЕ</p> <p>РАСПЕВАНА ФАРМА</p> <p>НА ПУТУ ДО ДУГЕ</p> <p>ПРАЗНИЧНИ ВОЗ</p>	<p>(2 часова недељно, 72 часова годишње)</p> <p>1 час</p> <p>7 часова</p> <p>4 часа</p> <p>4 часа</p> <p>10 часова</p> <p>6 часова</p> <p>4 часа</p>	<p>Ликовна култура, Свет око нас</p> <p>Ликовна култура, Свет око нас Српски језик</p> <p>Ликовна култура, Српски језик</p> <p>Ликовна култура,</p> <p>Ликовна култура, Свет око нас</p> <p>Ликовна култура, Свет око нас</p>	<p>Комуникација,</p> <p>Компетенције за учење,</p> <p>Рад са подацима и информацијама,</p> <p>Сарадња и дигитална компетенција,</p> <p>Решавање проблема,</p> <p>Одговоран однос према околини,</p> <p>Одговоран однос према здрављу,</p>

	<p>певању и свирању; користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; повезује ритам са графичким приказом; препознамузичку тему или карактеристич ним мотив који се понавља у слушаном делу; деонице у музичким играма; разликује стих и строфу; очи стихове који се римују; разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином, разликује и именује особине различитих живих бића; идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; се понаша тако да уважава различитости других људи; сарађује са другима у групи на заједничким активностима; тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу, изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; На крају часа ученик ће бити у стању да: пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; издвоји основне музичке</p>			<p>Ликовна култура, Свет оконас</p>	<p>Предузимљивост и организација ка предузетништву, Одговорно учешће у демократском друштву, Естетичка компетенција</p>
--	---	--	--	---	--

	<p>изражајне елементе; осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; направи дечје ритмичке инструменте; разликује различите инструменте по боји и звучању и изражајним могућностима; повезује ритам са графичким приказом; примењује правилан начин певања и догово рена правила понашања у групном певању и свирању; објашњава својим речима доживљај свог и туђе извођења; објасни својим речима утиске о слушаном делу; према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; деонице у музичким игарама; поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носаче звука; износи своје мишљење о тексту, користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање; разликује књижевне врсте: народну песму; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника ; пронађе нову намену коришћеним предметима; преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за</p>				
--	--	--	--	--	--

	<p>рециклажу; сарађује са другима у групи на заједничким активностима; одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; пронађе нову намену коришћеним предметима; користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу; изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања;</p>				
--	--	--	--	--	--

Кључни појмови: тон, покрет, мелодија, ритам и извођење.

ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ЦИЉ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КООРЕЛАЦИЈА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
<p>Циљ учења предмета физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичко способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради чувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.</p>	<p>Примени једноставне, двоставне опште припремне вежбе(вежбе обликовања); Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; Одржава равнотежуу различитимкретањима; Разликује правилно од неправилног држања тела и правилн држи тело; Примењује правилну технику дисања приликом вежбања; Изведе кретање, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; Игра дечји и народни плес; Користи основну терминологију вежбања; Поштује правилапонашања напросторимаза вежбање; Поштујеправила игре; Игра дечји и народни плес;</p>	<p>ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ</p> <p>1.МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ -Ходање и трчање -Скакање и прескакање -Бацање и хватање - Пузање, вешање, упори и пењање</p> <p>-Вежбе на тлу -Вежбе равнотеже -Вежбе реквизитима -Плес и ритмика -Полигони</p> <p>2.ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА</p>	<p>(3 часова недељно, 108 часова годишње)</p> <p>98 часова</p> <p>10 часова 5 + 5</p> <p>10 часова 3+3+3</p> <p>8 часова 8 часова</p>	<p>Ликовна култура, Свет око нас Музичка култура</p> <p>Ликовна култура Свет око нас</p> <p>Ликовна култура Музичка култура</p> <p>Свет око нас</p> <p>Музичка култура</p>	<p>Комуникација, Компетенције за учење, Рад са подацима и информацијама, Сарадња и дигитална компетенција, Решавање проблема, Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу, Предузимљивост и организација ка предузетништву, Одговорно учешће у демократском</p>

	<p>Поштујр мере безбедности током вежбања; Прихвата сопствену победу и пораз; Уредно длаже своје стари и након вежбања; Навиа фер ибодри учеснике у игри; Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;</p>	<p>-Култура вежбања и играња -Здравствено васпитање</p>		<p>Музичка култура</p>	<p>друштву, Естетичка компетенција</p>
--	--	--	--	------------------------	---

ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК (Друга година учења)

ЦИЉ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КОРЕЛАЦИЈА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОРЕЛАЦИЈЕ
<p>Оспособити ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења.</p> <p>Подсећати потребу за учењем страних језика.</p> <p>Подсећати развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика.</p> <p>Олакшти разумевање других култура традиције.</p> <p>Стимулисти машту, креативност и радозналост.</p> <p>Подстаћи употребу страног језика уличне сврхе и из задовољства.</p>	<p>Поздрави и одпоздрави, примењујући једноста-внија језичка средства;</p> <p>Престави себе и другог;</p> <p>Разуме јасно постављена питања личне природе и одговара на њих;</p> <p>Разуме кратка и једностава упутства и налоге и реагује на њих;</p> <p>Даје кратка и једноставна упутства и налоге;</p> <p>Разуме позиве и реагује на њих;</p> <p>Разуме кратке и једноставне молбе и реагује на њих;</p>	<p>ПОЗДРАВЉАЊЕ</p>	<p>(72 часова годишње 2 часа недељно)</p> <p align="center">7 часова</p>	<p><u>Српски језик</u> <u>Свет око нас</u></p>	<p>Комуникација,</p> <p>Компетенције за учење,</p> <p>Рад са подацима и информацијама,</p> <p>Сарадња и дигитална компетенција,</p> <p>Решавање проблема,</p> <p>Одговоран однос према околини,</p> <p>Одговоран однос према здрављу,</p> <p>Преузимљивост и организација ка предузетништву,</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву,</p> <p>Естетичка компетенција</p>

		<p>ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ, ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ; ДАВАЊЕ И ТРАЖЕЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О ДРУГИМА</p>	8 часова	<p>Ликовна култура, Свет око нас Музичка култура</p>	<p>Комуникација, Компетенције за учење, Рад са подацима и информацијама, Сарадња и дигитална компетенција, Решавање проблема, Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу,</p>
		<p>РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ ЈЕДНОСТАВНИХ УПУТСТАВА И НАЛОГА</p>	7 часова	<p>Ликовна култура, Свет око нас Музичка култура</p>	<p>Предузимљивост и организација ка предузетништву, Одговорно учешће у демократском друштву,</p>
		<p>ПОЗИВ И РЕАГОВАЊЕ НА ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ</p>	8 часова	<p>Ликовна култура, Свет око нас Музичка култура</p>	<p>Естетичка компетенција</p>

		ИСКАЗИВАЊЕ МОЛБЕ, ЗАХВАЛНОСТИ И ИЗВИЊЕЊА		Ликовна култура, Свет око нас Српски језик	
		ЧЕСТИТАЊЕ	8 часова	Ликовна култура, Свет око нас Српски језик	<p>Комуникација, Компетенције за учење, Рад са подацима и информацијама, Сарадња и дигитална компетенција, Решавање проблема, Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу, Предузимљивост и организација ка предузетништву, Одговорно учешће у демократском друштву, Естетичка компетенција</p>
		ОПИСИВАЊЕ ЖИВИХ БИЋА,ПРЕДМЕТА, МЕСТА И ПОЈАВА	10 часова	Ликовна култура, Свет око нас Српски језик	
		ИСКАЗИВАЊЕ ПОТРЕБА И ОСЕЋАЊА	8 часова	Ликовна култура, Свет око нас Српски језик	
		ИСКАЗИВАЊЕ ПОЛОЖАЈА У ПРОСТОРУ	8 часова	Ликовна култура, Свет око нас Математика	
		ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА/НЕ ПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА/НЕ ПОСЕДОВАЊА	8 часова	Ликовна култура, Свет око нас Српски језик	

Кључни појмови: комуникација, рано учење, језичка активност, језичке компетенције и интеркултуралност.

ПРЕДМЕТ : ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ЦИЉ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КОРЕЛАЦИЈА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
<p>Циљ учења предмета физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичко способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради чувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.</p>	<p>Примени једноставне, двоставне опште припремне вежбе(вежбе обликовања); Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; Одржава равнотежу различитимкретањима; Разликује правилно од неправилног држања тела и правилн држи тело; Примењује правилну технику дисања приликом вежбања; Изведе кретање, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; Игра дечји и народни плес; Користи основну терминологију вежбања; Поштује правилапонашања напросторимаза вежбање; Поштујеправила игре; Игра дечји и народни плес; Поштујр мере безбедности</p>	<p>ДИГИТАЛНО ДРУШТВО</p> <p>БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА</p> <p>АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА</p>	<p>(1 часа недељно, 36 часова годишње)</p> <p>22 часова 13 + 9</p> <p>7 часова 5 + 2</p> <p>7 часова 5 + 2</p>	<p>Ликовна култура, Свет око нас Музичка култура</p> <p>Ликовна култура Свет око нас</p> <p>Ликовна култура Музичка култура</p> <p>Свет око нас</p> <p>Музичка култура</p>	<p>Комуникација, Компетенције за учење, Рад са подацима и информацијама, Сарадња и дигитална компетенција, Решавање проблема, Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу, Предузимљивост и организација ка предузетништву, Одговорно учешће у демократском друштву, Естетичка компетенција</p>

	током вежбања; Прихвата сопствену победу и пораз; Уредно длаже своје стари и након вежбања; Навиа фер ибодри учеснике у игри; Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;				
--	--	--	--	--	--

Кључни појмови: комуникација, дигитална писменост, интернет.

ПРЕДМЕТ: ВЕРСКА НАСТАВА

ЦИЉ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КОРЕЛАЦИЈА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
Циљ наставе православног катихизистана јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански	Ученици треба да : Уоче да је Бог створио свет постављајући законе Временско-просторне као идуховне који су онтолошки битни за целокупно човечанство; Схвате да је човек створен као круна стварања, са циљем да живи вечно у заједници	ЧОВЕК ЈЕ ИКОНА БОЖИЈА	(36 часова годишње- 1 час недељно)	Српски језик Природа и друштво	Комуникација, Компетенције за учење, Рад са подацима и информацијама, Сарадња и дигитална компетенција, Решавање проблема,
		БОГ ЈЕ ЗАЈЕДНИЦА ЛИЧНОСТИ ОЦА И СИНА И СВЕТОГ ДУХА	4 часа		
		ЧОВЕК КАО БИЋЕ ЗАЈЕДНИЦЕ	6 часова		
			6 часова		

<p>живот и есхатолошки живот. Ученици се систематски упознају са православном вером у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији. Циљ је прихватање израза заједништва личности, а да личност постоји само у заједници слободе са другом личношћу.</p>	<p>са Богом; Уочи да Евхаристија представља сједињење са Богом кроз заједницу верних у Христу.</p>	<p>БОГ ЈЕ ИЗ ЛЉУБАВИ СТВОРИО СВЕТ ЗАЈЕДНО САСИНОМ И ДУХОМ</p>	<p>6 часова</p>	<p>Музичка култура</p>	<p>Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу, Предузимљивост и организација ка предузетништву, Одговорно учешће у демократском друштву, Естетичка компетенција</p>
		<p>ИСУС ХРИСТОС ЈЕ ПОСРЕДНИК ИЗМЕЂУ БОГА И СТВОРЕНЕ ПРИРОДЕ</p>	<p>10 часова</p>		
		<p>ЦРКВА ЈЕ ЗАЈЕДНИЦА СВИХ ЛЉУДИ И ЦЕЛЕ ПРИРОДЕ КРОЗ ХРИСТА СА БОГОМ</p>	<p>6 часова</p>		

Правилник о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања, којим се мења досадашњи и утврђује нови програм наставе и учења за **ТРЕЋИ РАЗРЕД**, примењује се почев од школске 2020/2021. године.

ТРЕЋИ РАЗРЕД

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
<p>Циљ: учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања</p>	<p>- чита са разумевањем различите текстове; - опише свој доживљај прочитаних књижевних дела; - изнесе своје мишљење о тексту; - разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст; - одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; - именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; - уочи основне одлике</p>	<p>КЊИЖЕВНОСТ</p>	<p>(5 часова недељно, 180 часова годишње) 80 часова</p>	<p>Ликовна култура, Музичка култура Ликовна култура,</p>	<p>ОСНОВНИ НИВО 1CJ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме; 1CJ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну); 1CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту; 1CJ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту. СРЕДЊИ НИВО 1CJ.2.5.1. разликује лирску од епске</p>	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, Компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема Комуникативна компетенција, компетенција за учење, Компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција,</p>

интеркултуралности.	<p>лирске песме (стих, строфа и рима);</p> <ul style="list-style-type: none"> - разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност; - разуме идеје књижевног дела; уочи основне одлике народне бајке; -разликује народну од ауторске бајке; -представи главне особине јунака; -уочи основне одлике народне епске песме; -уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу; разликује опис од приповедања у књижевном делу; -покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту; -уочи хумор у књижевном делу; -чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; -изражајно рецитије песму и чита прозни текст; -изводи драмске 	<p style="text-align: center;">ЈЕЗИК</p> <p style="text-align: center;">Грамматика Правопис Ортоепија</p>	60 часова		<p>песме;</p> <p>1CJ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине – пословице, загонетке, брзалице);</p> <p>1CJ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми;</p> <p>1CJ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликов; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту; 1CJ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту); 1CJ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога; 1CJ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту.</p> <p>НАПРЕДНИ НИВО</p> <p>1CJ.3.5.1. тумачи</p>	<p>решавање проблема</p> <p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, Компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема</p> <p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, Компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема</p> <p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење,</p>
---------------------	--	---	-----------	--	--	--

	<p>текстове; разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима; -одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола; -примењује основна правописна правила; -јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо; -споји више реченица у краћу и дужу целину; -препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин; -извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости; -варира језички израз; попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке; -разликује формални</p>				<p>особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст; 1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту; 1CJ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст.</p>	<p>Компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема</p> <p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, Компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема</p>
--	---	--	--	--	--	--

	од неформалног говора (комуникације); -учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника;					
--	--	--	--	--	--	--

Све области се прожимају и ниједна се не може изучавати изоловано и без садејства са другим областима.

НАЧИН ПРАЋЕЊА УЧЕНИКА	-Путем свеске(у којој се уписују све активности ученика,дисциплина ученика)путем учествовања на такмичењима и путем посматрања ученика и напредовању на часовима
НЕГОВАЊЕ ПОЗИТИВНОГ ОДНОСА; НАСТАВНИК-УЧЕНИК-УЧЕНИК- НАСТАВНИК - РОДИТЕЉ	- Посета родитеља свим школским приредбама,и огледним часовима и индивидуалним разговорима

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
ЦИЉ: наставе и учења Математике је да ученик ,овладавајући математичким концептима ,знањима и вештинама ,развије основе апстрактног и критичког мишљења,позитивне ставове према	прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000) изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до	<u>ОБНАВЉАЊЕ Г РАДИВА ДРУГОГ РАЗРЕДА</u>	<u>Годишњи фонд часова 180 (недељно 5 часова)</u> 6 часова		Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.1.4; 1.1.5; 1.4.4. Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 2.1.4; 2.1.5. Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4; 3.1.5. Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.1.4;	Компетенција за учење Комуникација Решавање проблема Сарадња Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Естетска компетенција

<p>математици , способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота , као и да формира основ за даљи развој математишких појмова.</p>	1000) процени вредност израза са једном рачунском операцијом израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције	<u>БРОЈЕВИ ДО 1000 (ПРВИ ДЕО)</u>	65 часова	<u>Ликовна култура Српски језик</u>	1.1.5; 1.4.4. Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 2.1.4; 2.1.5. Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4; 3.1.5	Компетенција за учење Комуникација Решавање проблема Сарадња Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција
	одреди десетице и стотине најближе датом броју	ГЕОМЕТРИЈА (ПРВИ ДЕО) ПРАВЕ И УГЛОВИ	10 часова	<u>Ликовна култура</u>	Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.1.4; 1.1.5; 1.4.4. Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 2.1.4; 2.1.5.	Естетска компетенција
	реши једначину са једном рачунском операцијом	<u>БРОЈЕВИ ДО 1000 (ДРУГИ ДЕО)</u>	56 часова	<u>Ликовна култура Српски језик</u>	Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4; 3.1.5	Компетенција за учење Комуникација Решавање проблема Сарадња
	одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем	<u>МЕРЕ И МЕРЕЊЕ</u>	14 часова		Основни: 1.2.1; 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4. Средњи: 2.2.2; 2.2.4; 2.2.5. Напредни: 3.2.2; 3.2.3; 3.2.4.	Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Естетска компетенција
	реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину	<u>ГЕОМЕТРИЈА (ДРУГИ ДЕО) ГЕОМЕТРИЈСКЕ ФИГУРЕ</u>	19 часова			Компетенција за учење
	уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа	<u>БРОЈЕВИ ДО 1000 (ТРЕЋИ ДЕО)</u>	6 часова	<u>Ликовна култура Српски језик</u>	Основни: 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4; 1.4.2; 1.4.3; 1.4.4. Средњи: 2.2.2; 2.4.2; 2.4.3; 2.4.4. Напредни: 3.4.2; 3.4.3.	Компетенција за учење
	чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм); црта паралелне и нормалне праве; правоугаоник и квадрат именује елементе угла;	<u>УТВРЂИВАЊЕ ГРАДИВА ТРЕЋЕГ РАЗРЕДА</u>	8 часова		Основни: 1.2.1; 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4. Средњи: 2.2.2; 2.2.4;	

	<p>подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; разликује врсте углова ; резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималомчита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена; упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време); измери површину, геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом) примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама</p>				<p>2.2.5. Напредни: 3.2.2; 3.2.3; 3.2.4. Основни: 1.3.1; 1.3.2. Средњи: 2.3.1; 2.3.2. Напредни: 3.3.1; 3.3.2.</p>	
--	---	--	--	--	--	--

<p>НАЧИН ПРАЋЕЊА УЧЕНИКА</p>	<p>-Путем свеске(у којој се уписују све активности ученика, дисциплина ученика)путем учествовања на такмичењима и путем посматрања ученика и напредовању на часовима</p>
<p>НЕГОВАЊЕ ПОЗИТИВНОГ ОДНОСА; НАСТАВНИК-УЧЕНИК-УЧЕНИК- НАСТАВНИК - РОДИТЕЉ</p>	<p>- Посета родитеља свим школским приредбама, и огледним часовима и индивидуалним разговорима</p>

ПРЕДМЕТ: ПРИРОДА И ДРУШТВО

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЃУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
Циљ наставе и учења Природе и друштва јесте упознавање себе , свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему .	Идентификује облике рељефа у свом крају; идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају; илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима; повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе; представи резултате истраживања; повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи; примени правила безбедног понашања у саобраћају; повеже резултате рада са уложеним трудом.	Рељеф краја и околине Површинске воде у окружењу Утицај рељефа на живот и рад Делатност људи мог краја и околине; Занимања људи у крају и окружењу; Привредне гране и њена повезаност; Саобраћај, врсте саобраћаја, правила понашања и поступања, Безбедно понашање у саобраћају; Повезаност људи и потребе;	<u>Годишње часова</u> <u>72 (недељно 2 часа)</u> <u>15 часова</u> <u>18 часова</u>	<u>Ликовна култура</u> <u>Ликовна култура,</u> <u>Физичко и здрав.</u> <u>васпитање,</u> <u>Музичка култура</u>	1ПД.1.6.1.; 1ПД.1.6.2.; 1ПД.2.6.1.; 1ПД.2.6.2.; 1ПД.2.6.3.; 1ПД.1.5.1.; 1ПД.1.5.2.; 1ПД.1.5.3.; 1ПД.2.1.1.; 1ПД.2.5.1.; 1ПД.2.5.2.; 1ПД.2.5.3.; 1ПД.3.1.1.; 1ПД.3.5.1.; 1ПД.3.5.2. 1ПД.1.1.1.; 1ПД.1.3.1.; 1ПД.2.3.1.; 1ПД.2.3.2.; 1ПД.3.3.1.; 1ПД.1.1.2.; 1ПД.1.1.6.; 1ПД.1.2.3.; 1ПД.2.1.1.; 1ПД.2.1.3.; 1ПД.2.1.5.; 1ПД.2.1.6.;1ПД.2.2.3.; 1ПД.3.1.1.;	комуникативна компетенција; компетенција за учење; дигитална компетенција; компетенција за сарадњу; за одговорно учешће у демократском друштву; естетичка компетенција. компетенција за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву; одговоран однос према околини;одговоран однос према здрављу. комуникативна компетенција; компетенција за учење; дигитална компетенција; компетенција за сарадњу; за одговорно учешће у демократском друштву; одговоран однос према околини; рад са подацима и информацијама.

<p>се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења; опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља; идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије; користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; прикупи и представи податке о прошлости породице и краја; доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; разликује природне и вештачке изворе светлости; повеже промену величине и положаја сенке са променом</p>	<p>Оријентација у простору пред географском картом, Сналажење у природи, Употреба компаса</p>	<p><u>16 часова</u></p>	<p><u>Ликовна култура,</u> <u>Музичка култура</u></p>	<p>1ПД.1.5.4.; 1ПД.1.5.5.; 1ПД.2.2.4.</p> <p>1ПД.1.4.2.; 1ПД.1.4.3.; 1ПД.1.4.4.; 1ПД.2.4.3.; 1ПД.2.4.4.; 1ПД.2.4.5.; 1ПД.3.4.1.; 1ПД.1.6.4.; 1ПД.1.6.5.; 1ПД.1.6.6.; 1ПД.2.6.4.; 1ПД.2.6.5.; 1ПД.2.6.7.</p>	<p>изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком; повеже резултате рада са уложеним трудом; представи резултате истраживања.</p>
	<p>Оријентација у шуми, током дана и увече.</p>	<p><u>12 часова</u></p>	<p><u>Ликовна култура</u> <u>Музичка култура</u></p>	<p>1ПД.1.4.1.; 1ПД.2.4.1.; 1ПД.2.4.1.; 1ПД.1.5.4.; 1ПД.1.5.5.</p>	
	<p>Врсте кретања, лети, скаче, трчи ...</p>	<p><u>11 часова</u></p>		<p>1ПД.1.3.4.; 1ПД.1.3.5.; 1ПД.1.3.6.; 1ПД.2.3.3.; 1ПД.2.3.4.; 1ПД.2.3.5.; 1ПД.2.3.6.; 1ПД.3.3.2.</p> <p>1ПД.1.4.1.; 1ПД.2.4.1.;</p>	

	положаја извора светлости; повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора; изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком; представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др.); сарађује са другима на				1ПД.2.4.1.; 1ПД.1.5.4.; 1ПД.1.5.5. 1ПД.1.3.4.; 1ПД.1.3.5.; 1ПД.1.3.6.; 1ПД.2.3.3.; 1ПД.2.3.4.; 1ПД.2.3.5.; 1ПД.2.3.6.; 1ПД.3.3.2.	
--	--	--	--	--	---	--

НАЧИН ПРАЋЕЊА УЧЕНИКА	-Путем свеске(у којој се уписују све активности ученика, дисциплина ученика)путем учествовања на такмичењима и путем посматрања ученика и напредовању на часовима
НЕГОВАЊЕ ПОЗИТИВНОГ ОДНОСА; НАСТАВНИК-УЧЕНИК-УЧЕНИК- НАСТАВНИК - РОДИТЕЉ	- Посета родитеља свим школским приредбама,и огледним часовима и индивидуалним разговорима

ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
<p>Циљ наставе и учења Ликовне културе је да се ученик , развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практичан рад , оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.</p>	<p>-користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; -изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; -користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; -изражава, светлим или тамним бојама ,свој доживљај уметничког дела; -идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу; -преобликује, самостално или у сарадњи са другима , материјале и предмете за рециклажу; -тумачи једноставне визуелне</p>	<u>ОБЛИЦИ</u>	<u>Годишњи фонд часова 72 (недељно 2 часа)</u>	Математика, Природа и друштво	<p>Компетенција за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; комуникативна компетенција; Дигиталне компетенције;</p>
		<u>СПОРАЗУМЕВАЊЕ</u>	<u>14 часова</u>		
		<u>ЛИКОВНЕ ИГРЕ</u>	<u>12 часова</u>	Музичка култура	

	<p>информације које опажа у свакодневном животу; -изражава момиком и / или телом различита расположења, покрете и кретања; -упоређује свој и туђ естетски Доживљајпростора , дизајн и уметничка дела; -повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте; -пруђа основне информације о одабраном музеју; -разматра , у групи , шта и како је учио/лаи где та знања може применити</p>	<p><u>ПРОСТОР</u></p>	<p><u>14 часова</u></p>	<p>Природа и друштво</p>	
--	---	-----------------------	-------------------------	-------------------------------	--

	<p>традиционалних и музичких игара уз покрет; -свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу; -осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу ; -осмисли музички одговор на музичко питање; -осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; -изабере одговарајући музички садржај(од понуђених) према литерарном садржају; -поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; -коментарише своје и туђе извођење музике; -самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; -учествује у школским приредбама и манифестацијама.</p>	<p><u>МУЗИЧКО</u> <u>СТВАРАЛАШТВО</u></p>	<p><u>6 часова</u></p>		
--	--	--	------------------------	--	--

ПРЕДМЕТ : ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
<p>ЦИЉ наставе и учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.</p>	<p>-примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе(вежбе обликовања); -правилно изводи вежбе , разноврсна природна и изведена кретања; -комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; -одржава равнотежу у различитим кретањима; -разликује правилно од неправилног држања тела ; -успостави правилно држање тела; -правилно дише током вежбања; -изведе кретања , вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; -изведе дечји народни плес ; -користи основну терминологију вежбања; -поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;</p>	<p><u>ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ</u></p> <p><u>МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ:</u></p> <p><u>АТЛЕТИКА</u></p> <p><u>СПОРТСКА ГИМНАСТИКА</u></p> <p><u>ОСНОВЕ ТИМСКИХ, СПОРТСКИХ И ЕЛЕМЕНТЕРНИХ ИГАРА</u></p> <p><u>ПЛЕС И РИТМИКА</u></p> <p><u>ПЛИВАЊЕ</u></p> <p><u>ПОЛИГОНИ</u></p>	<p><u>Годишњи фонд часова 108 (недељно 3 часа)</u></p> <p>30 часова</p> <p>30 часова</p>	<p><u>Природа и друштво</u></p> <p><u>Музичка култура</u></p>	<p>Компетенција за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; комуникативна компетенција; <u>Дигиталне компетенције;</u></p>

	<p>-поштује мере безбедности током вежбања; -одговорно се односи према објектима,справама и реквизитима у просторима за вежбање; -поштује правила игре; -навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; -прихвата победу и пораз као саставни део игре и такмичења; -уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; -уочава улогу делова тела у вежбању; -уочи промене у расту код себе и других; -препознаје сопствено болесно стање и не вежба када је болестан; -примењује здравствено –хигијенске мере пре , у току и након вежбања; -одржава личну хигијену; -учествује у одржавању простора у коме живи и борави; -наведе врсте намирница у исхрани;</p>	<p><u>КУЛТУРА ВЕЖБАЊА И ИГРАЊА</u></p> <p><u>ФИЗИЧКА И</u></p>	<p>16 часова</p> <p>14 часова</p>		
--	---	--	-----------------------------------	--	--

	<p>-препознаје везу вежбања и уноса воде; -повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; -препозна лепоту покрета у вежбању; -се придржава правила вежбања; -вреднује успех у вежбању;</p>	<p><u>ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА</u></p> <p><u>ЧУВАМО СВОЈЕ ЗДРАВЉЕ</u></p> <p><u>ХИГИЈЕНА ПРОСТОРА</u></p>	<p>18 часова</p>		
--	--	--	------------------	--	--

<p>НАЧИН ПРАЋЕЊА УЧЕНИКА</p>	<p>-Путем свеске(у којој се уписују све активности ученика,дисциплина ученика)путем учествовања на такмичењима и путем посматрања ученика и напредовању на часовима</p>
<p>НЕГОВАЊЕ ПОЗИТИВНОГ ОДНОСА; НАСТАВНИК-УЧЕНИК-УЧЕНИК- НАСТАВНИК - РОДИТЕЉ</p>	<p>- Посета родитеља свим школским приредбама,и огледним часовима индивидуалним разговорима</p>

ПРЕДМЕТ : ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК – (ТРЕЋА ГОДИНА УЧЕЊА)

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
<p>Циљ: учења енглеског језика јесте да ученици овладају основним законитостима страног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из светске баштине, ради неговања културе језика којег изучавају и развијања интеркултуралности.</p>	<p>поздрави и отпоздрави, примењујући једноставна језичка средства; представи себе и другог; разуме једноставна питања личне природе и одговара на њих; разуме једноставна упутства и налоге и реагује на њих; саопшти једноставна упутства и налоге; разуме позив на заједничку активност и на прикладан начин реагује на њега; упути позив на заједничку активност; разуме кратке и једноставне молбе и реагује на њих; упути кратке и једноставне молбе; искаже и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин; разуме једноставно исказане честитке и одговори на њих; упути једноставне честитке; разуме и, примењујући</p>	<p><u>ПОЗДРАВЉАЊЕ</u></p> <p><u>ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ; ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ; ДАВАЊЕ И ТРАЖЕЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О ДРУГИМА</u></p> <p><u>РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ ЈЕДНОСТАВНИХ УПУТСТАВА И НАЛОГА</u></p> <p><u>ПОЗИВ И РЕАГОВАЊЕ НА ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ</u></p> <p><u>ИСКАЗИВАЊЕ МОЛБЕ, ЗАХВАЛНОСТИ И</u></p>	<p><u>Годишњи фонд часова 72 (недељно 2 часа)</u></p> <p>36 часова</p> <p>20 часова</p>	<p><u>Музика култура</u></p> <p><u>Музичка култура</u> <u>Ликовна култура</u></p>	<p>Компетенција за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; комуникативна компетенција; <u>Дигиталне компетенције;</u></p>

<p>једноставна језичка средства, наведе најуобичајеније активности које се односе на прославе рођендана и празника; препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; разуме једноставне описе бића, предмета и места; опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; изрази основне потребе, осете и осећања једноставним језичким средствима; разуме једноставна обавештења о положају у простору и реагује на њих; тражи и пружи једноставна обавештења о положају у простору; разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време;</p>	<p><u>ИЗВИЊЕЊА</u></p> <p><u>ЧЕСТИТАЊЕ ПРАЗНИКА, РОЂЕНДАНА И ДРУГИХ ЗНАЧАЈНИХ ДОГАЂАЈА</u></p>	6 часова		
	<p><u>ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА И ПОЈАВА</u></p> <p><u>ИСКАЗИВАЊЕ ПОТРЕБА, ОСЕТА И ОСЕЋАЊА</u></p>	6 часова		
	<p><u>ИСКАЗИВАЊЕ ПОЛОЖАЈА У ПРОСТОРУ</u></p> <p><u>ИСКАЗИВАЊЕ ВРЕМЕНА</u></p> <p><u>ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА / НЕПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА / НЕПОСЕДОВАЊА</u></p> <p><u>ИЗРАЖАВАЊЕ ДОПАДАЊА / НЕДОПАДАЊА</u></p> <p><u>ОПИСИВАЊЕ ДОГАЂАЈА И</u></p>	4 часа		

	<p>разуме једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање и реагује на њих;</p> <p>тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање;</p> <p>разуме једноставне исказе за изражавање допадања / недопадања и реагује на њих;</p> <p>тражи мишљење и изражава допадање / недопадање једноставним језичким средствима;</p> <p>разуме једноставне текстове у којима се описују радње и способности у садашњости;</p> <p>размени информације које се односе на дату комуникативну ситуацију;</p> <p>описује радње и способности користећи једноставна језичка средства;</p> <p>разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на бројеве и количин</p>	<p><u>СПОСОБНОСТИ У САДАШЊОСТИ</u></p> <p><u>ИЗРАЖАВАЊЕ БРОЈА И КОЛИЧИНЕ</u></p>			
--	---	--	--	--	--

НАЧИН ПРАЋЕЊА УЧЕНИКА	-Путем свеске(у којој се уписују све активности ученика,дисциплина ученика)путем учествовања на такмичењима и путем посматрања ученика и напредовању на часовима
НЕГОВАЊЕ ПОЗИТИВНОГ ОДНОСА; НАСТАВНИК-УЧЕНИК-УЧЕНИК- НАСТАВНИК - РОДИТЕЉ	- Посета родитеља свим школским приредбама,и огледним часовима и индивидуалним разговорима

ПРЕДМЕТ : ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ЦИЉ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КООРЕЛАЦИЈА	МЕЃУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
Циљ учења предмета физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичко способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради чувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.	Примени једноставне, двоставне опште припремне вежбе(вежбе обликовања); Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; Одржава равнотежуу различитимкретањима; Разликује правилно од неправилног држања тела и правилн држи тело; Примењује правилну технику дусања приликом вежбања;	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	(1 часа недељно, 36 часова годишње) 22 часова 13 + 9 7 часова 5 + 2	Ликовна култура, Свет око нас Музичка култура Ликовна култура Свет око нас Ликовна култура Музичка култура	Комуникација, Компетенције за учење, Рад са подацима и информацијама, Сарадња и дигитална компетенција, Решавање проблема, Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу,

	<p>Изведе кретање, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; Игра дечји и народни плес; Користи основну терминологију вежбања; Поштује правила понашања на просторима за вежбање; Поштује правила игре; Игра дечји и народни плес; Поштује мере безбедности током вежбања; Прихвата сопствену победу и пораз; Уредно длаже своје стари и након вежбања; Навја фер и бодри учеснике у игри; Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;</p>	<p>АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА</p>	<p>7 часова 5 + 2</p>	<p>Свет око нас Музичка култура</p>	<p>Предузимљивост и организација ка предузетништву, Одговорно учешће у демократском друштву, Естетичка компетенција</p>
--	---	---	----------------------------	---	---

Кључни појмови: комуникација, дигитална писменост, интернет.

ПРЕДМЕТ: ВЕРСКА НАСТАВА

ЦИЉ	ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ	НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КОРЕЛАЦИЈА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
<p>Циљ наставе православног катихизистана јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот и есхатолошки живот.</p> <p>Ученици се систематски упознају са православном вером у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији.</p> <p>Циљ је прихватање израза заједништва личности, а да личност постоји само у заједници слободе са другом личношћу.</p>	<p>Ученици треба да :</p> <p>Уоче да је Бог створио свет постављајући законе Временско-просторне као идуховне који су онтолошки битни за целокупно човечанство;</p> <p>Схвате да је човек створен као круна стварања, са циљем да живи вечно у заједници са Богом;</p> <p>Уочи да Евхаристија представља сједињење са Богом кроз заједницу верних у Христу.</p>	<p><u>ЧОВЕК ЈЕ ИКОНА БОЖИЈА</u></p> <p><u>БОГ ЈЕ ЗАЈЕДНИЦА ЛИЧНОСТИ ОЦА И СИНА И СВЕТОГ ДУХА</u></p> <p><u>ЧОВЕК КАО БИЋЕ ЗАЈЕДНИЦЕ</u></p> <p><u>БОГ ЈЕ ИЗ ЉУБАВИ СТВОРИО СВЕТ ЗАЈЕДНО САСИНОМ И ДУХОМ</u></p> <p><u>ИСУС ХРИСТОС ЈЕ ПОСРЕДНИК ИЗМЕЂУ БОГА И СТВОРЕНЕ ПРИРОДЕ</u></p>	<p>(36 часова годишње- 1 час недељно)</p> <p>2 часа</p> <p>6 часова</p> <p>6 часова</p> <p>6 часова</p> <p>14 часова</p>	<p>Српски језик</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Музичка култура</p>	<p>Комуникационе компетенције,</p> <p>Правилан однос према околини;</p> <p>Правилан однос према другима;</p> <p>Дигиталне компетенције,</p>

Правилник о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за четврти разред основног образовања и васпитања, којим се мења досадашњи и утврђује нови програм наставе и учења за **ЧЕТВРТИ РАЗРЕД**, примењује се почев од школске 2021/2022. године.

ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	КЊИЖЕВНОСТ	10	11	6	5	3	7	10	10	14	4	66	14	80
2.	ЈЕЗИК	8	8	10	5	6	7	4	1	1	0	27	23	50
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	4	2	4	7	1	3	9	4	5	11	6	44	50
УКУПНО		22	21	20	17	10	17	23	15	20	15	99	81	180
ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	КЊИЖЕВНОСТ	10	11	6	5	3	7	10	10	14	4	66	14	80
2.	ЈЕЗИК	8	8	10	5	6	7	4	1	1	0	27	23	50
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	4	2	4	7	1	3	9	4	5	11	6	44	50
УКУПНО		22	21	20	17	10	17	23	15	20	15	99	81	180

Књижевност – 80 часова, Језик – 50 часова и Језичка култура – 50 часова.

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
	<p>препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме; препознаје књижевне врсте (бајку и басну); одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту;</p> <p>одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту</p> <p>разликује лирску од епске песме;</p> <p>одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине – пословице, загонетке, брзалице);</p> <p>препознаје риму, стих и строфу у лирској песми;</p> <p>одређује карактеристичне</p>	<u>КЊИЖЕВНОСТ</u>	<p><u>Годишњи фонд часова 180 (недељно 5 часова)</u></p> <p>80 часова</p>	<p><u>Ликовна култура,</u> <u>Музичка култура,</u> <u>Природа и друштво,</u> <u>Физичко и здр. васпитање,</u></p>	<p>КЊИЖЕВНОСТ</p> <p>Основни ниво</p> <p>1CJ.1.5.1. 1CJ.1.5.2. 1CJ.1.5.3. 1CJ.1.5.4.</p> <p>Средњи ниво</p> <p>1CJ.2.5.1. 1CJ.2.5.2. 1CJ.2.5.3. 1CJ.2.5.4. 1CJ.2.5.5. 1CJ.2.5.6. 1CJ.2.5.7.</p> <p>Напредни ниво</p> <p>1CJ.3.5.1. 1CJ.3.5.2. 1CJ.3.5.3.</p>	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, Сарадња, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема</p> <p>Комуникација, Естетске компетенције, Сарадња,</p>

	<p>особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевно-уметничком тексту; уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у разликује приповедање од описивања и дијалога; разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на, уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту; тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст.</p>	<p><u>ЈЕЗИК</u></p>	<p>50 часова</p>	<p><u>Ликовна култура,</u> <u>Музичка култура,</u> <u>Природа и друштво,</u> <u>Физичко и здр. васпитање</u></p>	<p>ГРАМАТИКА Основни ниво 1CJ.1.4.1. 1CJ.1.4.2. 1CJ.1.4.3. Средњи ниво 1CJ.2.4.1. 1CJ.2.4.2. 1CJ.2.4.3. 1CJ.2.4.4. 1CJ.2.4.6. 1CJ.2.4.7. Напредни ниво 1CJ.3.4.1. ЛЕКСИКОЛОГИЈА Основни ниво 1CJ.1.4.4. 1CJ.1.4.5. Средњи ниво 1CJ.2.4.8. 1CJ.2.4.9. Напредни ниво 1CJ.3.4.4. ГОВОРНА КУЛТУРА Основни ниво 1CJ.0.1.1. 1CJ.0.1.2. 1CJ.0.1.3. 1CJ.0.1.4. 1CJ.0.1.5. 1CJ.0.1.6. 1CJ.0.1.7. 1CJ.0.1.8.</p>	<p>Комуникација, Естетске компетенције, Сарадња, Рад са информацијама</p>
--	--	---------------------	------------------	--	--	---

		<u>ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</u>	50 часова	<u>Ликовна култура,</u> <u>Музичка култура,</u> <u>Природа и</u> <u>друштво,</u> <u>Физичко и здр.</u> <u>васпитање</u>	ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ Основни ниво 1CJ.1.3.1. 1CJ.1.3.2. 1CJ.1.3.3. 1CJ.1.3.4. 1CJ.1.3.5. 1CJ.1.3.6. 1CJ.1.3.7. 1CJ.1.3.8. 1CJ.1.3.9. 1CJ.1.3.10. Средњи ниво 1CJ.2.3.1. 1CJ.2.3.2. 1CJ.2.3.3. 1CJ.2.3.4. 1CJ.2.3.5. 1CJ.2.3.6.; 1CJ.2.3.7. 1CJ.2.3.8. 1CJ.2.3.9. 1CJ.2.3.10. 1CJ.2.3.11. Напредни ниво 1CJ.3.3.1. 1CJ.3.3.2. 1CJ.3.3.3. 1CJ.3.3.4. 1CJ.3.3.5. 1CJ.3.3.6. ВЕШТИНА	Комуникација, Естетске компетенције, Сарадња, Рад са информацијама,
--	--	----------------------------	-----------	--	---	--

					ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ Основни ниво 1CJ.1.2.1. 1CJ.1.2.2. 1CJ.1.2.3. 1CJ.1.2.4. 1CJ.1.2.5. 1CJ.1.2.6. 1CJ.1.2.7. 1CJ.1.2.8 Средњи ниво 1CJ.2.2.1. 1CJ.2.2.2. 1CJ.2.2.3. 1CJ.2.2.4. 1CJ.2.2.5. 1CJ.2.2.6. 1CJ.2.2.7 1CJ.2.2.8. 1CJ.2.2.9. 1CJ.2.2.10. Напредни ниво 1CJ.3.2.1 1CJ.3.2.2. 1CJ.3.2.3. 1CJ.3.2.4. 1CJ.3.2.5. 1CJ.3.2.6. 1CJ.3.2.7.	
--	--	--	--	--	--	--

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Обнављање градива трећег разреда	7											7	7
2.	Бројеви (1. део)	15	21	7								16	27	43
3.	Мерење и мере (1. део)			11								4	7	11
4.	Бројеви (2. део)			2	17	10	17	23	6			29	46	75
5.	Геометрија								8			3	5	8
6.	Бројеви (3. део)								1	7		3	5	8
7.	Мерење и мере (2. део)									13	3	6	10	16
8.	Утврђивање градива четвртог разреда										12		12	12
УКУПНО		22	21	20	17	10	17	23	15	20	15			180

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КОРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
	Ученик ће бити у стању да: прочита, запише и упореди природнебројеве и прикаже их набројевној правој; одреди месну вредност цифре; изврши рачунске операције сабирања и одузимања у скупу N_0 ; састави израз, израчуна вредност бројевног израза и примени својстварачунских операција; реша једначине и неједначине са сабирањем и одузимањем и провери тачност решења; реша проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину са сабирањем и одузимањем; процени вредност израза са једном рачунском операцијом;	<u>ОБНАВЉАЊЕ ГРАДИВА ТРЕЋЕГ РАЗРЕДА</u> БРОЈЕВИ (први део) МЕРЕ И МЕРЕЊЕ (први део) БРОЈЕВИ (други део) <u>ГЕОМЕТРИЈА</u>	<u>Годишњи фонд часова 180 (недељно 5 часова)</u> 7 часова 43 часа 11 часова 75 часова 8 часова	<u>Српски језик, Ликовна култура</u> <u>Природа и друштво,</u> <u>Српски језик, Ликовна култура</u>	Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.1.4; 1.1.5; Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 2.1.4; 2.1.5. Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4; 3.1.5. Основни: 1.2.1; 1.2.2; 1.2.4 Средњи: 2.2.1; 2.2.2.; 2.2.3; 2.2.5. Напредни: 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3.	Компетенција за учење Комуникација Решавање проблема Сарадња Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Естетска компетенција Комуникација Решавање проблема Сарадња Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Естетска компетенција

	<p>одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; формира низ на основу упутства; реши задатак применом различитих начина представљања проблема.</p>	<p><u>БРОЈЕВИ</u>(трећи део)</p>	<p>8 часова</p>	<p><u>Српски језик</u> <u>Ликовна култура</u></p>	<p>Основни: 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5. Средњи: 2.1.3; 2.1.4.; 2.1.5. Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4, 3.1.5.</p>	<p>Компетенција за учење Комуникација Решавање проблема Сарадња Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Естетска компетенција</p>
	<p>Ученик ће бити у стању да: прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине; израчуна површину квадрата и правоугаоника; реши проблемске задатке у контексту мерења</p>	<p><u>УТВРЂИВАЊЕ</u> <u>ГРАДИВА</u> <u>ЧЕТВРТОГ</u> <u>РАЗРЕДА</u></p>	<p>12 часова</p>	<p><u>Природа и друштво</u></p>	<p>Основни: 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4. Средњи: 2.2.3; 2.2.5;</p>	<p>Компетенција за учење Комуникација Решавање проблема Сарадња Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Естетска</p>

	<p>Ученик ће бити у стању да: изврши четири осно-вне рачунске опера-ције у скупу N_0; састави израз, израчу-на вредност бројевног израза и примени својстварачунских операција; решит једначине и неједначине са множењем и дељењем и проверитачност решења; решит проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину са множењем и дељењем;</p>				<p>2.2.6. Напредни: 3.2.5; 3.4.2.</p>	<p>компетенција</p>
	<p>чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; формира низ на основу упутства; решит задатак применом различитих начина представљања проблема.</p>					

ПРЕДМЕТ: ПРИРОДА И ДРУШТВО

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	МОЈА ДОМОВИНА	9	8	8	4	-	-	-	-	-	-	17	9+3	29
2.	ЧОВЕК – ПРИРОДНО И ДРУШТВЕНО БИЋЕ				3	3	-	-	-	-	-	3	2+1	6
3.	ПРОШЛОСТ СРБИЈЕ	-	-	-	-	2	7	9	6	-	-	15	7+2	24
4.	МАТЕРИЈАЛИ	-	-	-	-	-	-	-	-	8	5	8	4+1	13
УКУПНО		9	8	8	7	5	7	9	6	8	5	43	29	72

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КООРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
	одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије; одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије;	<u>МОЈА ДОМОВИНА</u>	<u>Годишњи фонд часова 76 (недељно 2 часа)</u> 29 часова	<u>Ликовна култура</u> <u>Музичка култура</u>	1ПД.1.1.6. 1ПД.1.6.1. 1ПД.1.6.2. 1ПД.1.6.3. 1ПД.2.6.1. 1ПД.2.6.2. 1ПД.2.6.3. 1ПД.3.1.1. 1ПД.1.2.1. 1ПД.1.2.2. 1ПД.1.2.3.	комуникативна компетенција; компетенција за учење; дигитална компетенција; компетенција за

<p>повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи; уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије; представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса; представи ток и</p>	<p><u>ЧОВЕК – ПРИРОДНО И ДРУШТВЕНО БИЋЕ</u></p>	<p>6 часова</p>	<p><u>Ликовна култура</u> <u>Музичка култура</u></p>	<p>1ПД.2.2.1. 1ПД.2.2.2. 1ПД.2.2.3. 1ПД.2.2.4. 1ПД.1.5.2. 1ПД.1.5.3. 1ПД.2.5.2. 1ПД.2.5.3. 1ПД.3.5.1. 1ПД.3.5.2.</p>	<p>сарадњу; компетенција за одговоран однос према околини; компетенција за одговорно учешће у демократском друштву,</p>
	<p><u>ПРОШЛОСТ СРБИЈЕ</u></p>	<p>24 часа</p>	<p><u>Ликовна култура</u> <u>Музичка култура</u></p>	<p>1ПД. 1.1.3. 1ПД. 1.1.4. 1ПД.1.5.1. 1ПД.1.5.2. 1ПД.1.5.4. 1ПД.1.5.5. 1ПД.2.1.2. 1ПД.2.1.4. 1ПД.2.5.1. 1ПД.3.1.2. 1ПД.3.5.1.</p>	<p>рад са подацима и информацијама, комуникација, сарадња,</p>
	<p><u>МАТЕРИЈАЛИ</u></p>	<p>13 часова</p>	<p><u>Ликовна култура</u></p>		

	<p>результате истражи- вања (писано, усме- но, помоћу ленте времена, презента- цијом и/или цртежом и др.); пронађе и одабере потребне информа- ције из различитих извора (писаних, сликовних, дигита- лних); повеже резултате рада са уложеним трудом; сарађује са другима у групи на заједни- чким активностима; учествује у друштве- но-корисним акција- ма уз подршку одра- слих.</p>					
--	--	--	--	--	--	--

ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	ОБРАДА/ УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	Извођење музике		2		1		1	2			2	3	2	3	8
2.	Извођење и слушање музике	2	2	3	2	1	2	1	3		1	7	2	8	17
3.	Извођење и музичко стваралаштво	1			1	1		1				1		3	4
4.	Извођење, слушање музике и музичко стваралаштво	2		1			1		1	1		4	1	1	6
4.	Слушање музике									1				1	1
УКУПНО		5	4	4	4	2	4	4	4	2	3	15	5	16	36

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КОРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
	пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; примени изражајне музичке елементе; осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; учествује у школским приредбама и манифестацијама. самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације:	<u>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</u>	Годишњи фонд часова 36 (недељно 1 час) <u>8 часова</u>	<u>Физичко и здр. васпитање</u>	М.К.1.1.1. препозна основне елементе музичке писмености. М.К.1.3.1.пева једноставне дечије, народне или популарне композиције; М.К.1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту; М.К.3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.	компетенција за учење, естетичка компетенције, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, дигитална компетенција,
		<u>ИЗВОЂЕЊЕ И СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</u>	<u>17 часова</u>	<u>Ликовна култура Физичко и здр. васпитање</u>	М.К.1.4.3.изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице	Комуникација Сарадња Дигитална компетенција Естетска компетенција,
		<u>ИЗВОЂЕЊЕ И МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</u>	<u>4 часова</u>	<u>Ликовна култура</u>		Комуникација Сарадња Дигитална компетенција Естетска компетенција
		<u>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ, СЛУШАЊЕ И МУЗИЧКО</u>	<u>6 часова</u>	<u>Ликовна култура Физичко и здр. васпитање</u>		

		<u>СТВАРАЛАШТВО</u>			<p>на направљеним музичким инструментима. М.К.1.1.2. опише основне карактеристике : музичких инструмената и састава; народног стваралаштва</p> <p>М.К.2.1.1. анализира повезаност музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером)</p> <p>М.К.1.2.1. на основу слушања музичких примера да именује музичке изражајне елементе,</p> <p>М.К.1.2.4.на основу слушања музичких примера да именује српски музички фолклор.</p>	<p>Комуникација Сарадња Дигитална компетенција Естетска компетенција</p>
		<u>СЛУШАЊЕ</u> <u>МУЗИКЕ</u>	<u>1 час</u>			

ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБУЧА ВАЊЕ	УВЕЖ БАВА ЊЕ	СВЕГА		
		IX	X	XI	XI I	I	II	III	IV	V	V I					
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ Батерија тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	2	4	НА СВИМ ЧАСОВИМА 6 6		
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ															
	1. Атлетика	7	2	3		2		3	7	3	1	9		19		28
	2. Спортска гимнастика	1		3	7	2	3	8	3	1		13		15		28
	3. Основе тимских, спортских и елементарних игара	5	6	2	5	1			3	3	3	13		15		28
	4. Плес и ритмика		4	2		4	2	2				6		8		14
	5. Полигони		1		1			1			1			4		4
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА															
	1. Култура вежбања и играња	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	НА СВИМ ЧАСОВИМА				
	2. Здравствена култура															
УКУПНО		13	13	10	13	9	5	14	13	9	9	41		67		108

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КОРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
<p>Развија инттересовања, музичке оетљивости и креативности, оспособљавање за разумевае музичког изражавања и развијање осетљивости за музичке вредности уметничке традиције и културе свога и другог народа. Продубљаиње доживљаја нродне музике и оспособљавање за њено извођење; Развој способности за критичко мишљење</p>	<p>примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); прати промене у сопственој тежини и висини; самостално коригује неправилно држање; правилно држи тело; сагледа резултате физичких способности; правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; одржава равнотежу у различитим кретањима; правилно подиже, носи и спушта терет; изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; изведе дечји и народни плес;</p>	<p><u>ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ</u></p> <p><u>МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ</u></p> <p><u>ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА</u></p>	<p><u>Годишњи фонд часова 108 (недељно 3 часа)</u></p> <p><u>6 часова</u></p> <p><u>102 часа</u></p>	<p><u>Српски језик</u> <u>Музичка култура</u> <u>Ликовна култура</u></p>	<p>ФВ.1.1.1. Унапређује моторичке способности ФВ.1.1.2. Правилно изводи једноставније вежбе обликовања, са и без реквизита ФВ.1.1.3. Разуме значај правилног држања тела за здравље ФВ.2.1.1. Примењује самостално научени комплекс јутарње гимнастике ФВ.2.1.1. Правилно изводи најмање један комплекс вежби обликовања и приказује вежбе за поједине делове тела ФВ.3.1.1. Зна утицај и значај вежби обликовања за организам, познаје поделу вежби обликовања и њихову</p>	<p>Комуникација, Естетске компетенције, Сарадња, Правилан однос према здрављу, Правилан однос према околини,</p> <p>Комуникација, Сарадња, Дигитална компетенција, Естетска компетенција, Правилан однос према здрављу, Правилан однос према околини</p> <p>Комуникација, Сарадња, Дигитална компетенција, Естетска компетенција, Правилан однос</p>

	<p>правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; одржава равнотежу у различитим кретањима;</p>				<p>терминологију и функцију појединих вежби у комплексу.</p>	<p>према здрављу, Правилан однос према окоolini</p>
--	--	--	--	--	--	---

ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	КОМПОЗИЦИЈА	8	8	8	10	6	4	6				28	22	50
2.	СПОРАЗУМЕВАЊЕ							2	2			2	2	4
3.	НАСЛЕЂЕ								6	2		6	2	8
4.	СЦЕНА									6	4	6	4	10
УКУПНО		8	8	8	10	6	4	8	8	8	4	42	30	72

<u>ЦИЉ</u>	<u>ИСХОДИ</u>	<u>НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ</u>	<u>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</u>	<u>КОРЕЛАЦИЈА</u>	<u>СТАНДАРДИ</u>	<u>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</u>
Циљ васпитно-образовног рада ликовне културе јесте да подстиче и развија ученичко стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем Друштва и карактеристиком овог предмета.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: поштује инструкције за припремање, одржавањем одлагање материјала и прибора; изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним	<u>КРЕТЊЕ ОБЛИКА У ПРОСТОРУ</u> <u>ДЕЈСТВО СВЕТЛОСТИНА НА КАРАКТЕР ОБЛИКА</u>	<u>Годишњи фонд часова 72 (недељно 2 часа)</u> $6 = 4 + 2$ $4 = 2 + 2$	<u>Природа и друштво</u>		Комуникација, Естетске компетенције, Сарадња, Правилан однос према околини, Комуникација, Естетске компетенције, Сарадња

<p>ликовним техникама; користи амбалажу и предмете за једно-кратну употребу у стваралачком раду; примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад; По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.</p>	<p><u>АМБИЈЕНТ – СЦЕНСКИ ПРОСТОР</u></p>	<p>$4 = 2 + 2$</p>	<p><u>Српски језик, Математика,</u></p>	<p>Комуникација, Естетске компетенције, Сарадња</p>
	<p><u>ЛЕПОПИСАЊЕСА КАЛИГРАФИЈОМ</u></p>	<p>$6 = 4 + 2$</p>		<p>Комуникација, Естетске компетенције,</p>
	<p><u>КОНТРАСТ</u></p>	<p>$6 = 4 + 2$</p>		<p>Комуникација, Естетске компетенције,</p>
	<p><u>ИНДИВИДУАЛНО КОРИШЋЕЊЕ РАЗЛИЧИТИХ МАТЕРИЈАЛА</u></p>	<p>$16 = 10 + 6$</p>	<p><u>Српски језик, Природ и друштво</u></p>	<p>Комуникација, Естетске компетенције,</p>
	<p><u>РАЗНЕ ВРСТЕ ЗНАКОВ И СИМБОЛА</u></p>	<p>$12 = 8 + 4$</p>		<p>Комуникација, Естетске компетенције,</p>
	<p><u>ЈЕДНОБОЈНА КОМПОЗИЦИЈА УПОТРЕБНИХ ПРЕДМЕТА</u></p>	<p>$6 = 4 + 2$</p>	<p><u>Музичка култура, Природа и друштво</u></p>	<p>Комуникација, Естетске компетенције, Сарадња</p>
	<p><u>ЗАМИШЉАЊА</u></p>	<p>$6 = 4 + 2$</p>		<p>Комуникација, Естетске компетенције,</p>
	<p><u>ПРЕОБЛИКОВАЊЕ МАТЕРИЈАЛА ИЛИ ПРЕДМЕТА ЊИХОВИМ СПАЈАЊЕМ</u></p>	<p>$6 = 4 + 2$</p>		<p>Комуникација, Естетске компетенције, Сарадња</p>

ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК (Први страни језик – четврта година учења)

ЦИЉ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КОРЕЛАЦИЈА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	
<p>Оспособити ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. Подсећати потребу за учењем страних језика. Подсећати развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика. Олакшти разумевање других култура традиције. Стимулисти машту, креативност и радозналост.</p>	<p>представи себе и другог; разуме једноставна питања личне природе и одговара на њих; разуме једноставна упутства и налоге и реагује на њих; саопшти једноставна упутства и налоге; разуме позив на заједничку активност и на прикладан начин реагује на њега; упути позив на заједничку активност; разуме кратке и једноставне молбе и реагује на њих; упути кратке и једноставне молбе; искаже и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин; разуме једноставно исказане честитке и</p>	ШКОЛА (школски прибор, простор и активности)	(72 часова годишње- 2 часа недељно)	<u>Ликовна култура</u> <u>Природа и друштво</u> <u>Музичка култура</u>	<p>Комуникација, Естетске компетенције, Сарадња, Правилан однос према здрављу, Правилан однос према околини, Решавање проблемских задатака, Компетенције за учење,</p>	
		8 часова	ЈА И МОЈИ ДРУГОВИ	8 часова		<u>Ликовна култура</u> <u>Природа и друштво</u> <u>Музичка култура</u>
		8 часова	ПОРОДИЦА И БЛИСКО ОКРУЖЕЊЕ	4 часа		<u>Ликовна култура</u> <u>Природа и друштво</u> <u>Музичка култура</u>
		8 часова	МОЈ ДОМ	4 часа		<u>Ликовна култура</u> <u>Природа и друштво</u> <u>Музичка култура</u>
		8 часова	ИСХРАНА	8 часова		<u>Ликовна култура</u> <u>Природа и друштво</u>

Подстаћи употребу страног језика уличне сврхе и из задовољства.	одговори на њих; упути једноставне честитке; разуме и примењујући једноставна језичка средства, наведе најуобичајеније активности које се односе на прославе рођендана и празника; препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; разуме једноставне описе бића, предмета и места; опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; изрази основне потребе, осете и осећања једноставним језичким средствима;	ОДЕЋА (одевни предмети по годишњим добима)	8 часова	<u>Ликовна култура</u> <u>Свет око нас</u>
		ОКРУЖЕЊЕ (место и улица где станујем, важне установе у окружењу- биоскоп, школе, позоришта)	8 часова	<u>Ликовна култура</u> <u>Свет око нас</u>
		ОСТАЛО (годишња доба, месеци, дани у недељи и делови дана)		<u>Ликовна култура</u> <u>Свет око нас</u>

	<p>разуме једноставна обавештења о положају у простору и реагује на њих; тражи и пружи једноставна обавештења о положају у простору; разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време; разуме једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање и реагује на њих; тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање;</p>				
--	--	--	--	--	--

ПРЕДМЕТ: ВЕРСКА НАСТАВА

ЦИЉ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КОРЕЛАЦИЈА	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
<p>Циљ наставе православног катихизистана јесте да пружи целовит православног поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот и есхатолошки живот. Ученици се систематски упознају са православном вером у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији. Циљ је прихватање израза заједништва личности, а да личност постоји само у заједници слободе са другом личношћу.</p>	<p>Ученици треба да : Уоче да је Бог створио свет постављајући законе Временско-просторне као идуховне који су онтолошки битни за целокупно човечанство; Схвате да је човек створен као круна стварања, са циљем да живи вечно у заједници са Богом; Уочи да Евхаристија представља сједињење са Богом кроз заједницу верних у Христу.</p>	<p>Бог је створио свет слободно, као израз слободе личности.</p>	<p>Годишњи фонд часова 36 (недељно 1 час)</p>			
		<p>Свет је створен да буде вечан, те уништавање природе представља грех према Творцу.</p>	<p>4 часа</p>	<p>Српски језик</p>		<p>Комуникација,</p>
		<p>Свет је створен ни из чега те према томе он нема своју есхатолошку будућност без заједнице са Богом. Човек је створен слободан, као икона</p>	<p>6 часова</p>	<p>Природа и друштво</p>		<p>Комуникација, Сардања, Комуникација, Сардања,</p>
		<p>Божја те слободу своје личности црпе једино кроз љубав према Створитељу.</p>	<p>6 часова</p>	<p>Музичка култура</p>		<p>Комуникација, Сардања,</p>
		<p>Љубав према Богу није могућа уз одсуство љубави према ближњем.</p>	<p>4 часа</p>	<p>Ликовна култура</p>		<p>Комуникација, Сардања,</p>

Кључни појмови: различитости, комуникација, праштање и љубав.

ПРЕДМЕТ: ПРОЈЕКТНА НАСТАВА

Планом наставе и учења у првом циклусу основног образовања и васпитања дефинисана је пројектна настава као облик образовно-васпитног рада којим се развијају опште међупредметне компетенције уз употребу информационо комуникационих технологија. Усмерена је на достизање исхода који се првенствено односе на логичко и критичко мишљење као и припрему ученика за лако сналажење у свету технике, технологије и рачунарства, како у свакодневном животу тако и у процесу учења. У складу је са општим исходима образовања и васпитања и у функцији је когнитивног, афективног и социјалног развоја ученика. Пројектна настава је драгоцен облик рада јер од ученика захтева бројне активности, међу којима су: самостално проналажење информација; способност решавања проблема; самостално учење; рад у групи, сарадњу; критички однос према властитом и туђем раду; доношење одлука; аргументовање; усвајање другачијих, нових начина рада; планирање; поштовање рокова и преузимање одговорности.

Пројектна тема		Месец										Свега
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	Уводни час	1										1
2.	Разгледница мога краја	4										4
3.	Најлепши споменици природе		3									3
4.	Корисна и фина еко - куповина			4								4
5.	Култура живљења и ознаке за поклоне				4							4
6.	Трагом прошлости					2						2
7.	И рукотворине су умотворине						3					3
8.	Од жара до пожара							3				3
9.	Наше кућице							2				2
10.	Извори светлости								3			3
11.	Покретне слике на радост публике									4		4
12.	Летопис нашег одељења										3	3
Укупно		5	3	4	4	2	3	5	3	4	3	36

НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ ПРОГРАМА

Начин реализације програма одвија се током целе године, у школи, у библиотеци, током ваннаставних активности, уз сарадњу са разредним старешинама, стручним сарадницима и васпитачима, односно реализује се током активности које су предвиђене Годишњим планом рада школе и Програмом наставе и учења за школску 2022/2023. годину до 2026/2027.год.

Председник Школског одбора:

Љиља Ратковић